

Hilke Günther-Arndt (Hrsg.)

Geschichts-Didaktik

off

**Praxishandbuch für die
Sekundarstufe I und II**

bornelsen

Inhalt

Inhalt	5	
Vorwort	9	
Geschichtsdidaktik, Geschichtskultur, Geschichtswissenschaft (Bernd Schönemann)	11	
Geschichtsdidaktik als Wissenschaft vom Geschichts- bewusstsein in der Gesellschaft	11	
Geschichtskultur als neues Forschungsfeld	16	
Der Platz im Gefüge: Verortung der Geschichtsdidaktik im System der Wissenschaften	20	
Historisches Lernen und Wissenserwerb (Hilke Günther-Arndt)	23	\
Was ist das „Historische“ am historischen Lernen?	24	
Schülvorstellungen zur Geschichte	27	
Motivation und Interesse	32	
Wissenserwerb und Wissenskonstruktion	35	
Begriffe, Schemata, Scripts und mentale Modelle	42	
Wissensstrukturen visualisieren: Mind Maps und Concept Maps	44	
Lehrpläne und Richtlinien (Bernd Schönemann)	48	
Zwischen Disziplin und Distanz:		
Zum Umgang mit Lehrplänen	48	
Beliebigkeit und mangelnde Koordination:		
Die gegenwärtige Geschichtslehrausbildung	49	
Reformperspektive: Lehrplankompetenz als Bestandteil wissenschaftlich fundierter Berufsfähigkeit	51	
Historische Fundierung: Lehrplangeschichte	52	
Systematische Fundierung: Funktion und Struktur von Richtlinien und Lehrplänen	54	
Perspektiven künftiger Lehrplanarbeit	61	

Schriftliche Quellen und Darstellungen

<i>(Waldemar Grosch)</i>	63
Was sind Quellen? – Was sind Darstellungen?	63
Quellen und Textsorten: Ihre Bedeutung für den Geschichtsunterricht	66
Vor- und Nachteile der Quellenarbeit im Unterricht	77
Methodik der Quellenarbeit	82

Visuelle Quellen und Darstellungen

<i>(Edda Grafe/Carsten Hinrichs)</i>	92
Visuelle Medien im Wissenserwerb	92
Bildquellen	95
Darstellende visuelle Medien	114

Filmische Quellen und Darstellungen

<i>(Norbert Zwölfer)</i>	125
Was leisten Filme und filmische Darstellungen für den Unterricht?	127
Typen historischer Filmquellen und filmischer Darstellungen	129
Zur Bildsprache des Films	133
Unterrichtspraktische Hinweise	135

fy/Gegenständliche Quellen und museale Darstellungen

¹ <i>(Dietmar von Reeken)</i>	137
Aspekte einer Didaktik der Sachquellen	137
Sachquellen im Klassenzimmer	142
Sachquellen an außerschulischen Lernorten	145
Sachquellen dargestellt: Das Museum als Lernort	148

; Methodik des Geschichtsunterrichts

<i>(Hilke Günther-Arndt)</i>	151
Einordnungen und Abgrenzungen	151
<i>Das Methodenproblem aus pädagogischer Sicht</i>	152
<i>Instruktion versus Konstruktion:</i>	
<i>Die unterrichtspsychologische Sicht</i>	153
<i>Das Methodenproblem aus geschichtsdidaktischer Sicht</i>	156
Strukturierungskonzepte	158
<i>Inhaltsbezogene Strukturierungskonzepte</i>	159
<i>Historische Erkenntnisverfahren</i>	163

<i>Unterrichtsmethodische Strukturierungskonzepte</i>	169
<i>Lehr-Lernkonzepte</i>	173
<i>Empirische Befunde: Die gegenwärtige Praxis</i>	173
<i>Erarbeitender Geschichtsunterricht</i>	176
<i>Aufgabenbasierter Geschichtsunterricht</i>	180
<i>Projektförmiger Geschichtsunterricht</i>	188
 Die Vorbereitung einer Geschichtsstunde	
<i>(Norbert Zwölfer)</i>	197
Der Rahmen für die Vorbereitung	197
Die Planung einer Einzelstunde	199
 Evaluation, Lernkontrolle und Leistungsbewertung	
<i>(Waldemar Grosch)</i>	206
Grundbegriffe zur Leistungsmessung	207
Lernerfolgskontrolle versus Evaluation?	208
Verfahren und Formen der Lernkontrolle	209
Leistungsmessung und Leistungsbewertung	215
Leistungsbeurteilung oder Leistungsschätzung?	217
Evaluation als Mittel zur Verbesserung des Unterrichts	218
 Computer und Geschichtsunterricht	
<i>(Hilke Günther-Arndt)</i>	219
Was ist neu an den neuen Medien?	220
Der Computer als Werkzeug	221
Der Computer als Informationsmedium	226
Der Computer als Kommunikationsmedium	229
Besser lernen mit neuen Medien?	231
 Interkulturelles Lernen im Geschichtsunterricht	
<i>(Dietmar von Reeken)</i>	233
Begrifflichkeit	233
Interkulturelles Geschichtslernen –	
Didaktische Legitimationen	235
Ziele und Perspektiven	238
Inhalte und Verfahren	239
Probleme und Grenzen	240

Fächerverbindender und fächerübergreifender

Geschichtsunterricht

<i>(Waldemar Grosch)</i>	242
Definitionen	242
Das Schulfach Geschichte und die historische Dimension anderer Schulfächer	244
Probleme und Grenzen	245
Ansatzpunkte und Möglichkeiten	246
Projektarbeit	252

PISA und der Geschichtsunterricht

<i>(Hilke Günther-Arndt)</i>	254
Geschichte als Text und Lesen im Geschichtsunterricht	254
Basiskompetenzen und historisches Lernen	255
Lesekompetenz als Basiskompetenz	256
Kompetenzstufen des Lesens und Standardisierung	260
Gefährdung des Geschichtsunterrichts durch das Grundbildungskonzept von PISA?	262

Handbücher, Bibliografien, Zeitschriften und

Fachportale im WWW	265
---------------------------	-----

Literatur	267
------------------	-----

Bildnachweis	287
---------------------	-----

Herausgeberin und Autorenteam	289
--------------------------------------	-----

Sachregister	291
---------------------	-----