



**Eine Sammlung interaktiver Übungsideen**

herausgegeben von Christopher Sion

übersetzt und bearbeitet von  
Barbara Huter und Susanne Schauf

PAEDAGOGISCHE HOCHSCHULE  
ST. GALLEN  
BIBLIOTHEK

Ernst Klett Verlag für Wissen und Bildung  
Stuttgart • Dresden

# INHALTSVERZEICHNIS

Nr.	Niveau	Lernziele und Lerninhalte	Fertigkeiten	Zeit in Min.	Material/ Vorbereitung	Idee von	Seite
1	*	Persönliche Fragen stellen und beantworten	Sprechen	10-15	▲	René Bosewitz	9
2	*	Einstimmung in die Kurs-situation	Übersetzen	10	△	Tessa Woodward	10
3	*	Über den Tagesablauf be- richten; Gr.: <i>passato pross.</i>	Schreiben	40	▲	Lou Spaventa	11
4	*	Gehörtes wiedergeben; Gr.: refl. Verben i. Präsens oder <i>passato prossimo</i> ; Präp.	Sprechen Hören	30-60	▲	Jeremy Smith	12
5	*	Wortschatz, Sätze bilden	—	30	▲	Christine Frank	13
6	*	Gr.: versch. Zeitformen; Syntax	Sprechen	5-25	▲	Tessa Woodward	14
7	*	Situationsgerechte Fragen stellen	Sprechen	35	▲ KV	Mario Rinvoluceri	15
8	* Var: **	Situationsgerechte Fragen stellen, Var: spekulieren	Sprechen	45	▲ Var: △	Rick Haill	19
9	*	Verabredungen treffen; Wochentage, Uhrzeit	Sprechen	30	▲ KV	Derek Risley	20
10	*	Vorlieben und Abneigungen äußern, erzählen	Sprechen	20-30	▲ Var: △	Marie Docherty	22
11	*	Anweisungen geben und ausführen; Gr.: Imperativ und Ortsadverbien	Sprechen Hören	20	▲	Joanna Sancha	23
12	*	Gr.: <i>c'è/ci sono</i> ; Wort- schatz: Wohnen, Farben, Var: Natur	Sprechen	10	▲ KV	Tessa Woodward	24
13	*	Informationen austauschen und zusammenfassen; Gr.: <i>passato prossimo</i>	Hören Sprechen Schreiben	40	▲ KV	John Morgan	27
14	* Var: ** bis ****	Rechtschreibung und Aus- sprache; Var: Wortakzent	—	45	△ Var: ▲	Loren McGrail	30
15	*	Liedtext rekonstruieren	Lesen Hören	20-30	▲	Christopher Sion	32
16	*	Spiel: Wortschatzwieder- holung (Körperteile)	Sprechen Hören	10-15	△	Sid Phipps	33
17	*	Spiel: Fragen stellen, Wortschatz	Sprechen	15	△	M.Lavery I.Butcher	34
18	*	Spiel: Üben von Zahlen, rechnen	Sprechen	15-20	▲	Peter Schimkus	35

Nr.	Niveau	Lernziele und Lerninhalte	Fertigkeiten	Zeit in Min.	Material/ Vorbereitung	Idee von	Seite
19	* bis ***	Erstellen von Dialogen, begründen, spekulieren	Sprechen	20	▲ KV	Christine Frank	36
20	* bis ***	Fragen stellen und beant- worten; Gr.: <i>c'è/ci sono</i>	Sprechen	30-45	▲	Saxon Menné	39
21	* bis ****	Wortschatz	—	25	▲	Mike Lavery	40
22	**	Über sich berichten, spekulieren	Sprechen Hören	30-40	△	Malachy Mulholland	41
23	**	Persönliche Fragen stellen und beantworten	Sprechen Hören	20-40	△	Mario Rinvoluceri	42
24	**	Fragen stellen und beant- worten	Sprechen	5-20	▲	John Pint	43
25	**	Beschreiben, beurteilen, begründen	Lesen Sprechen	40	▲	David Hill	44
26	**	Begründen, spekulieren	Sprechen	30-40	△	John Morgan	45
27	**	Über eigene Interessen sprechen; Wortschatz: Hobbys	Sprechen Schreiben	30-40 und 15-20	△	Chris Mills	46
28	**	Über Vorurteile diskutie- ren; Wortschatz: Berufs- bezeichnungen, Adjektive	Sprechen	P.1-4: 25; P.5: 20-30	▲ KV	Claudia Kniep	47
29	** Var: *	Fragen stellen u. beant- worten; Gr.: <i>passato prossimo</i> , Zeitangaben	Sprechen	45	△	Christopher Sion	49
30	**	Grammatikarbeit (nach Wahl der Lerner)	Sprechen	15	▲	Rakesh Bhanot	50
31	**	Gegenstände beschreiben, Vermutungen ausdrücken	Sprechen	20	▲	S. Menné Ch. Frank	51
32	**	Wortschatzarbeit	Sprechen	P.1-4: 15-20; P.5+6: 20	▲	Michèle Meyer	52
33	**	Begriffe umschreiben, de- finieren; Wortschatzwieder- holung	Sprechen	15-30	▲	Loren McGrail	53
34	**	Beschreiben, Vermutungen anstellen, eine Geschichte erzählen	Sprechen	30	▲ KV	Ian Butcher	54
35	**	Vermutungen anstellen, begründen, einen Brief schreiben; Handschriften entziffern	Lesen Sprechen Schreiben	30-45	▲ KV	Cynthia Beresford	56
36	**	Textsortenspezifische Aus- drucksweise (Telefon, Te- legramm, Brief)	Schreiben Sprechen	60	▲ KV	Mario Rinvoluceri Cynthia Beresford	59

Nr.	Niveau	Lernziele und Lerninhalte	Fertigkeiten	Zeit in Min.	Material/ Vorbereitung	Idee von	Seite
37	**	Schreibfertigkeit: Briefe schreiben, Var 3: diktieren	Schreiben	20-60	▲	Judith Baker	61
38	**	Erstellen von situationsgerechten Dialogen (schriftlich und mündlich)	Schreiben Sprechen	60	▲	David Cranmer	62
39	**	Kreatives Schreiben: Phantasiedialog erstellen	Schreiben Sprechen	40	△	David Cranmer	63
40	**	Beschreiben, freies Sprechen; Wortschatz: Wohnen	Sprechen	50	△	John Morgan	64
41	**	Beschreiben, räumliche Beziehungen erklären; Wortschatz: Wohnen; Gr.: Ortsadverbien und -präp.	Sprechen Hören	45-60	▲	Diane Fitton	65
42	**	Beschreiben, begründen, Fragen stellen und beantworten	Sprechen	10-30	▲	Randal Holme	66
43	**	Beschreiben; Wortschatz: Geografie; Gr.: Ortsangaben	Sprechen Hören	30-50	△ KV	Randal Holme	67
44	**	Informationen erfragen, Anweisungen geben, Ortsangaben machen; Gr.: Ortsadverbien und -präp.	Sprechen	15	▲	Randal Holme	69
45	**	Sätze bilden, Wortschatzarbeit	Schreiben	30-40	△	Bryan Robinson	70
46	**	Selektives Hören, Notizen machen	Hören Schreiben	40	▲	John Overton	71
47	**	Fragen zu einem Text stellen und beantworten Var: Lesen	Hören Sprechen	30-40	▲	Frances Krish	72
48	**	Notizen machen, Text zusammenfassen	Hören Schreiben	40	▲	Sonia Taylor	73
49	**	Ratschläge erteilen; Wortschatz: Gesundheit	Sprechen	30	△ KV	Frieda Paschael	74
50	**	Informationen erfragen u. erteilen; Gr.: Verwandtschaftsnamen, Possessivum	Sprechen	P.1-5: 30; P.6: 30	△ KV	Ray Janssens	76
51	**	Scherzfragen und Antworten kombinieren	—	10	△ KV	Heidi Yorkshire	78
52	** bis ***	Personen beschreiben und identifizieren Var: Lesen + Schreiben	Sprechen Hören	30-40	▲	Sandra Moulding	80
53	** bis ****	Mündl. Erfahrungsaustausch, schriftl. Meinungsäußerung zum Thema „Telefonieren“	Sprechen Schreiben	P.1+2: 30; P.3: 30	△ KV	Christopher Sion	82
54	** bis ****	Grammatikarbeit (nach Wahl der Lerner) und situationsgerechtes Sprechen	Sprechen	20	△	Marjorie Baudains	84

Nr.	Niveau	Lernziele und Lerninhalte	Fertigkeiten	Zeit in Min.	Material/ Vorbereitung	Idee von	Seite
55	** bis ****	Satzbau	—	15-30	△	Peter Schimkus	85
56	** bis ****	Hörverstehen und Nach- zählen	Hören Sprechen	ca. 60	▲	Eugene Stemp	87
57	** bis ****	Kursorisches Lesen, Hörverstehen, Gehörtes identifizieren	Lesen Hören	20	▲	Allan Ryding	88
58	** bis ****	Vervollständigung eines Textes; gezielt ausgewählte Grammatik- oder Wort- schatzarbeit	Lesen	30	▲ KV	Margrit Wehrli	89
59	** bis ****	Vokabelwiederholung (nach indiv. Wahl der Lerner); freie Textproduktion	Schreiben Sprechen	30	▲	Denny Packard	92
60	** bis ****	Kreatives Schreiben: freie Textproduktion	Schreiben	30	▲	Claudia Knief	93
61	** bis ****	Wortschatzarbeit und Text- produktion	Schreiben	2 x 20-30	1. Std.: △ 2. Std.: ▲	Bryan Robinson	94
62	** bis ****	Wortschatzarbeit und Text- produktion	Schreiben	60-90	▲	Roy Sprenger	95
63	****	Über Unterrichtserwar- tungen sprechen; Ansichten äußern	Sprechen	45	▲ KV	Joan Hewitt	96
64	****	Syntaktisch korrekte Sätze bilden	—	60	▲	Marjorie Baudains	98
65	****	Leseverstehen; Analysie- ren und Konstruieren von Sätzen	—	15-45	▲	J. und D. Willis	99
66	****	Wortschatz (Wörter, die man leicht verwechselt)	—	50-60	▲	Rick Hail	100
67	****	Konditional / Bedingungs- satz	Sprechen	20	△	Ian Butcher	101
68	****	Konsequenzen aufzeigen, Hypothesen bilden; Gr.: Bedingungssatz	Sprechen	20	△	Mike Levy	102
69	****	Textproduktion, Gramma- tikwiederholung, Recht- schreibung	Schreiben Sprechen Lesen	2x30	1. Std.: △ 2. Std.: ▲	Mike Perry	103
70	****	Beschreiben	Hören Sprechen	20	▲	Miranda Britt	104
71	****	Vermutungen ausdrücken und begründen; Werbetext erstellen	Sprechen Schreiben	30	▲	Mike Lavery	105
72	****	Werbetext formulieren und mündlich vortragen	Schreiben Sprechen	15-30	▲	Lou Spaventa	106

Nr.	Niveau	Lernziele und Lerninhalte	Fertigkeiten	Zeit in Min.	Material/ Vorbereitung	Idee von	Seite
73	***	Werbetext erstellen: informieren und überzeugen	Sprechen	30	▲	Nancy Osmond	107
74	***	Textrekonstruktion und Textproduktion	Schreiben Lesen	50	▲	Chris Smith	108
75	***	Kursorisches Lesen	Lesen	40	▲	Paul Cammack	109
76	*** bis ****	Fragen zum Textverständnis formulieren und beantworten; Benutzung eines einsprachigen Wörterbuchs	Lesen	2x60	▲	Pat Charalambides	110
77	***	Probleme diskutieren, Ratschläge erteilen; Briefe beantworten	Lesen Sprechen Schreiben	30-45	▲ KV	Mike Levy	111
78	***	Vorlieben äußern, Vermutungen anstellen, Begründungen geben	Sprechen	60	▲	David Hill	113
79	***	Behaupten und abstreiten, diskutieren	Sprechen	30	▲	Mike Lavery	114
80	***	Kursorisches und intensives Lesen; gezielt ausgewählte Grammatik- oder Wortschatzarbeit	Lesen Sprechen	30	▲	Marjorie Baudains	115
81	***	Hörverstehen, Erkennen und Wiedergeben affektiv geprägter Ausdrücke, Registerbestimmung; Intonation	Hören Sprechen	45-60	▲	Jane Lockwood	116
82	*** bis ****	Hörverstehen, Notizen machen, rekonstruieren, zusammenfassen	Hören Schreiben	60	▲	René Bosewitz	117
83	*** bis ****	Hörverstehen, Nacherzählen	Hören Sprechen	60-70	▲ KV	Judith Baker	118
84	****	Wortschatzerweiterung; Benutzung eines zweisprachigen Wörterbuchs	Übersetzen Lesen	60-90	▲	Martin Worth	119
85	****	Diskutieren	Sprechen	20	▲	Christine Frank	120
86	****	Vergangenes berichten, begründen, überzeugen (Rollenspiel)	Hören Sprechen	60	▲ KV	Jim Brims	121
87	****	Hörverstehen, Märchenschluß erfinden	Hören Schreiben Sprechen	20-40	▲	Mo Strange-mann	123
88	****	Textproduktion	Schreiben Lesen	30	▲	Jean-Paul Creton	125
<b>Minirezepte</b>							<b>126</b>
<b>Register</b>							<b>127</b>