

Bernd Weidenmann

# *Erfolgreiche Kurse und Seminare*

Professionelles Lernen mit Erwachsenen

2. Auflage

Beltz Verlag • Weinheim und Basel

# Inhaltsverzeichnis

Dank . . . . .	9
Vorwort und Einführung. . . . .	10
<b>1. Die Lernarbeit . . . . .</b>	<b>15</b>
1.1 Die Situation. . . . .	16
Lernsituationen. . . . .	16
Arbeitsvereinbarungen . . . . .	17
Lernarbeit so oder so?. . . . .	18
Ein Trainer fragt . . . . .	20
Didaktisches Lexikon. . . . .	22
Situationen gestalten. . . . .	24
1.2 Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer. . . . .	32
»Will ich so bleiben, oder will ich mich ändern?« . . . . .	33
»Ist das Thema mein Thema?« . . . . .	36
»Kann ich das brauchen?« . . . . .	40
1.3 Die Leiterinnen und Leiter. . . . .	42
Irrationale Erwartungen . . . . .	42
Drehbücher. . . . .	42
Die Arbeitsfähigkeit sichern. . . . .	45
»Der Gegenstand muß leuchten« . . . . .	49
Arbeit am Leiter- und Leiterinnen-Ich . . . . .	50
<b>2. Die wichtigsten Methoden . . . . .</b>	<b>53</b>
2.1 Der Lehrvortrag. . . . .	54
Besondere Kennzeichen: Keine. . . . .	54
Die Situation der Beteiligten: Fließbandarbeiter. . . . .	54

## *Inhaltsverzeichnis*

Was ist die Methode wert? Ergänzungsbedürftig . . . . .	56
Tips für den Lehrvortrag: Pädagogische Rhetorik . . . . .	56
Tips zur Vortragstechnik . . . . .	64
2.2 Das Lehrgespräch . . . . .	68
Besondere Kennzeichen: Zwitter. . . . .	68
Ein Beispiel . . . . .	68
Die Situation der Beteiligten: Quizmaster und Kandidaten . . . . .	70
Was ist die Methode wert? Nur zweite Wahl . . . . .	72
Tips für das Lehrgespräch: Bin ich neugierig? . . . . .	73
2.3 Die Impulsmethode. . . . .	82
Besondere Kennzeichen: Hier Lehre, dort Gespräch . . . . .	82
Die Situation der Beteiligten: In Ruhe zuhören, in Ruhe arbeiten. . . . .	83
Was ist die Methode wert? Gut gekaut ist halb verdaut . . . . .	84
Tips für die Impulsmethode: Menüplanung . . . . .	85
2.4 Der Folienvortrag . . . . .	88
Besondere Kennzeichen: Echo oder Reißverschluß . . . . .	88
Die Situation der Beteiligten: MultiCodierung . . . . .	91
Was ist die Methode wert? Multimedia für jeden Tag . . . . .	95
Tips für den Folienvortrag: Ehret die Folien! . . . . .	95
2.5 Das Rollenspiel . . . . .	106
Besondere Kennzeichen: »faction« statt »fiction«. . . . .	106
Die Situation der Beteiligten: Sehen und gesehen werden . . . . .	110
Was ist die Methode wert? Prädikat: Besonders wertvoll . . . . .	114
Tips für das Rollenspiel: Laßt das Leben herein! . . . . .	115
Exkurs: Der Änderungsdialog . . . . .	127
Exkurs: Wie bringt man jemand dazu, sich ändern zu wollen? ..	131
2.6 Die Gruppenarbeit . . . . .	136
Besondere Kennzeichen: Die Hand hat fünf Finger. . . . .	136
Die Situation der Beteiligten: Ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie. . . . .	137
Was ist die Methode wert? Aller-Hand . . . . .	139
Tips für die Gruppenarbeit: Das Ergebnis sind wir! . . . . .	140

<b>3. Die wichtigsten Medien</b> .....	149
3.1 Overheadprojektor und Folien .....	150
3.2 Flipchart .....	151
Ein Beispiel .....	151
Mit dem Flipchart arbeiten: Die Zeitung an der Wand. ....	152
Besondere Tips: Vom Schreiben zum Reißen. ....	154
3.3 Pinwand .....	157
Ein Beispiel .....	157
Mit der Pinwand arbeiten: Kartenspiel und Nadelkissen. ....	158
Besondere Tips: Zack-Zack! .....	163
3.4 Tonkassetten .....	166
Ein Beispiel .....	166
Mit Tonkassetten arbeiten: Kopfkino. ....	166
Besondere Tips: Man höre und staune! .....	168
3.5 Video .....	170
Ein Beispiel .....	170
Mit Video arbeiten: Pantoffelkino? .....	170
Besondere Tips: Siehste! .....	174
3.6 Computer und Multimedia .....	176
Ein Beispiel .....	176
Mit Computer und Multimedia arbeiten: Ganz ohne Leiter geht die Chose nicht! .....	177
Besondere Tips: Künstliche Intelligenz ist besser als natürliche Dummheit .....	183
<b>4. Den Prozeß gestalten</b> .....	185
4.1 Symbole .....	186
4.2 Spiele .....	193
Spielgewinne und gewinnende Spiele .....	193
Spielverderber .....	201

## *Inhaltsverzeichnis*

4.3 Krisen . . . . .	203
Störfälle. . . . .	203
Was stört? Was ist gestört?. . . . .	204
Fehler. . . . .	207
Professionell intervenieren. . . . .	208
Stumme Interventionen. . . . .	215
Die Krise als Test. . . . .	216
Literaturverzeichnis. . . . .	220
Bildnachweis. . . . .	221
Sachverzeichnis. . . . .	222