

# Inhaltsübersicht Serien 1–5 (Kapitel 9 bis ...)

zu Buch, Seite

## 9 Im Wandel der Zeit

---

9.1	Alleluja	260
9.2	Her wiert uns dürstet	260
9.3	Dis-moi beau printemps	260
9.7	Der Vogelfänger bin ich ja	264
9.8	Der Leiermann	265
9.9	An die Freude	267
9.11	Guten Abend, gut' Nacht	269
9.12	Va pensiero/Gefangenenchor	270
9.13	Kis kece lányom	271

## 10 Musiklehre • Musikinstrumente • Musik in der Zeit

---

Musik ist überall (Bilder-Doppelseite)	274
Solfège – Solmisation – Notenlesen	278
Rhythmusparcours	280
Rhythmische Schulung – Grundübungen	281
Tipps zum Umgang mit den Rhythmusübungen	282 ff.
Tonsysteme – Merkpunkte ...	288 ff.
Dreiklänge	290

## Allgemeine Hinweise und Tipps für den Musikunterricht

---

A	Allgemeine Aspekte Musikschule und Volksschule
B	Lied – Stimme – Singleitung B1 Gedanken zur Liedwahl (NEW EDITION) B2 Warmups B3 Singleitung
C	Rhythmus und Bewegung C1 Elementare Rhythmusschulung
D	Instrumentalbegleitung D1 Gitarrenbegleitung – Zeichenerklärung D2 Anleitung zur Herstellung einfacher Spielsätze D3 Akkordbezeichnungen (Klavier / Keyboard)