

Harald Eichelberger

Handbuch zur Montessori-Didaktik

StudienVerlag
Innsbruck-Wien

Inhalt

Vorwort	7
Zugang	9
Maria Montessori und ihre Pädagogik der Selbstbildung.....	9
Orientierung	15
Grundgedanken der Montessori-Pädagogik und ihre Bedeutung für ein didaktisches Konzept	15
Die sensiblen Phasen	17
Freiarbeit	21
Zur Arbeit der Lehrer mit den Kindern.....	22
Über das Beobachten	24
Wissen, was ich will.....	26
Die Einbeziehung der Eltern	29
Die vorbereitete Umgebung und das Entwicklungsmaterial	30
Zum Entwicklungsmaterial.....	33
Die Polarisierung der Aufmerksamkeit	34
Der absorbierende Geist	35
Weg – erste Möglichkeit	39
Über die Bedeutung der Übungen des täglichen Lebens	39
Materialien der Übungen des täglichen Lebens zur Pflege der eigenen Person	40
Übungen (und Materialien) für die Sensibilität von Bewegungen und auch für die Sensibilität von Ordnungen	42
Übungen des täglichen Lebens zur Pflege der Umgebung.....	45
Exemplarische Darstellung des didaktischen Wertes der Übungen des täglichen Lebens anhand der Löffelübungen.....	46
Zur Darbietung.....	47
Zu den Inhalten und dem didaktischen Stellenwert der Arbeit	47
Weg – zweite Möglichkeit	49
Über die Bedeutung der Übungen zur Sinnesentwicklung	49
Der didaktische Stellenwert der Sinnesentwicklung.....	51
Materialien zur Entwicklung der Sinne.....	52
Zur Darbietung.....	59
Die Drei-Stufen-Lektion	60
Ordnung	62
Zur Didaktik in der Montessori-Pädagogik.....	62
Zur Bedeutung einer didaktischen Theorie	63
Didaktischer Leitfaden – Material zur Arithmetik	65

Eindringen in die Welt der Zahlen mit ihren Ausdrücken und Symbolen	65
Präsentation der dezimalen Organisation der Quantitäten – das Verstehen des Zehnersystems	69
Parallelübungen.....	71
Betrachtung des Wertes der Ziffer entsprechend ihrer Position in der dezimalen Organisation und die Operationen.....	75
Parallelübungen.....	76
Didaktischer Leitfaden – Materialien zur Geometrie.....	85
Themen, die in der Grundschule immer wiederkehren	95
Didaktischer Leitfaden – Materialien zur Sprache.....	97
Überordnung	110
Die kosmische Erziehung.....	110
Begriff und Bedeutung.....	110
Zur kosmischen Theorie.....	111
Drei Aspekte der Konzeption einer kosmischen Erziehung.....	113
Themenbereiche exemplarisch – teils von Maria Montessori vorgeschlagen und ausgearbeitet.....	117
Die Geschichte der Zahlen und des Zählens	125
Wie das Zählen und wie die Zahlen entstanden sein könnten	126
Die Entstehung von Sprache und Schrift	131
Die Entstehung der Schrift	135
Ausblicke	138
Soziale Erziehung in der Montessori-Pädagogik.....	138
Heterogene Altersgruppen	140
Kinder verschiedener Muttersprachen in einer Montessori-Klasse.....	140
Montessori-Pädagogik und Integration	141
Die Kinder lehren uns.....	142
Wegweiser.....	144
Über die Entstehung der Standardwerke.....	144
Zur Edition des „Metodo ...“	144
Zur Edition der „Autoeducazione ...“	145
Zur Entstehung des Buches „The Absorbent Mind“	146
Nachwort.....	148
Literatur.....	150
Abbildungsverzeichnis	158