

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einleitung</b> .....	4
<b>Stationenplan des Lernzirkels</b> .....	9
<b>Station 1</b> .....	11
Licht und Schatten	
<b>Station 2</b> .....	16
Die Überdeckung	
<b>Station 3</b> .....	23
Kreis und Ellipse	
<b>Station 4</b> .....	28
Unterschiedliche Entfernungsbereiche und ihre Merkmale	
<b>Station 5</b> .....	37
Prinzipien der räumlichen Darstellung	
<b>Station 6</b> .....	41
Der Glastafelapparat	
<b>Station 7</b> .....	48
Die Augenhöhe	
<b>Station 8</b> .....	53
Die zentralperspektivische Konstruktion	
<b>Station 9</b> .....	60
Die Bildebenen	
<b>Station 10</b> .....	72
Größenverhältnisse – Allee-bäume	
<b>Station 11</b> .....	77
Fluchtpunkt und Horizontlinie in kunstgeschichtlichen Werken	
<b>Station 12</b> .....	88
Würfel und Quader	
<b>Beschriftung für alle Mappen zum Ausschneiden</b> .....	92
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	94
<b>Bildnachweis</b> .....	94