

Einleitung	6
Theodor Fontane: „Unterm Birnbaum“	7
Überlegungen zur Unterrichtseinheit „Unterm Birnbaum“:	
Die Methodik-Pyramide	
Vorbereitungsstunde: Beispielhaftes Ausfüllen des Lesezettels	8
1. Stunde: Inhaltssicherung I	9
2. Stunde: Inhaltssicherung II	11
3. Stunde: Das Ansehen der Hratschecks	11
4. Stunde: Gegenüberstellung von Abel und Ursel Hratscheck	16
5./6. Stunde: Rekonstruktion des Verbrechens	22
7. Stunde: Die Verarbeitung der Schuld bei Abel und Ursel Hratscheck	28
8. Stunde: Die dörfliche Gemeinschaft	33
Klassenarbeit mit Erwartungshorizont	37
Friedrich Dürrenmatt: „Der Richter und sein Henker“	39
Überlegungen zur Unterrichtseinheit „Der Richter und sein Henker“:	
Die Methodik-Pyramide	
Vorbereitungsstunde: Beispielhaftes Ausfüllen des Lesezettels	40
1. Stunde: Inhaltssicherung	41
2. Stunde: Zeitstruktur und Erzählperspektive	42
3. Stunde: Die Handlungsstränge des Romans	44
4. Stunde: Der Tatort	47
5. Stunde: Charakteristik der Hauptpersonen (Gastmann, Bärlach)	51
6. Stunde: Die Bedeutung der Wette (Inhalt)	56
7. Stunde: Die Bedeutung der Wette (Schuldfrage, Funktion)	59
Klassenarbeiten mit Erwartungshorizont	61
Vergleich: „Unterm Birnbaum“ – „Der Richter und sein Henker“	79
1. Vergleichsstunde: Erzählperspektiven im Roman	79
2. Vergleichsstunde: Detektivroman – Kriminalroman	81
3. Vergleichsstunde: Gerechtigkeit bei Dürrenmatt und Fontane	82
Klassenarbeit mit Erwartungshorizont	85
Literaturverzeichnis	96