

*Die Kathedrale von Chutreaux ist ein Modell der Phantasie. Die Art und Weise ihrer Erbauung jedoch stellt eine genaue Wiedergabe der Methoden dar, die tatsächlich beim Bau gotischer Kathedralen angewandt wurden. Lediglich ihre kaum unterbrochene Baugeschichte wird als ein Idealfall angenommen, da in Wirklichkeit Ausjihrung und Vollendung so gigantischer Projekte Verzögerungen bis zu zweihundert Jahren erfahren konnten. Die Gründe dafür waren ebensooft finanzieller wie technischer Natur. Auch die Existenz der Menschen von Chutreaux gehört in den Bereich der Vorstellung. Ihre Zielstrebigkeit, ihr Geist und ihr unerhörter Mut sind jedoch typisch für den europäischen Menschen des zwölften, dreizehnten und vierzehnten Jahrhunderts, dessen Träume bis zum heutigen Tag in sichtbarer Gestalt vor uns stehen.*