

	Vorwort	1
<b>I.</b>	<b>Einführung und Überblick</b>	
	1. Das Frühjahr 1945	2
	2. Deutschland wird erobert – Österreich befreit!	3
<b>II.</b>	<b>Militärischer Machtgebrauch und Anordnungen</b>	
	1. Auflösungserscheinungen des NS-Systems	5
	2. Verweigerung und Widerstand	6
	3. Das Kriegsende aus der Sicht der Betroffenen	7
	4. Erste Anordnungen der Besatzungsmacht	7
<b>III.</b>	<b>Rache, Schikanen und Anschwärmungen</b>	
	1. Unsicherheit der ersten Tage	8
	2. Markdorfer Geiselerchiessung	8
	3. Vergewaltigungen	9
	4. Gefangen im Markdorfer Turm	9
	5. Beschlagnahmen und Hausbesetzungen	9
	6. „Lindauer Exodus“	10
	7. Fahnenwache in Lindau	12
<b>IV.</b>	<b>Lagerproblematik und Zwangsarbeit</b>	
	1. Zwangsarbeitslager	13
	2. Das Leben im Lager	13
	3. Zwangsarbeit ausserhalb der Lager	15
	4. Hoffnung auf Befreiung	17
	5. Ein Internierungslager in Lindau	18
	6. Internierungslager in der Schweiz	19
	7. Repatriierungslager	20
<b>V.</b>	<b>„Entnazifizierung“</b>	
	1. Probleme bei der Entnazifizierung	25
	2. Entnazifizierung in der Schweiz	29
<b>VI.</b>	<b>Wirtschaftliche Not und Einschränkungen</b>	
	1. Konstanz	30
	2. Bermatingen und Markdorf	30
	3. Lindau	31
	4. Schutz vor Requirierungen	31
	5. Demontage	32
	6. Schweiz	32
	7. Grenzlandkomitee	32
<b>VII.</b>	<b>Not um Brot</b>	
	1. Situation in der Schweiz	33
	2. Dramatische Situation	34
	3. Situation in Süddeutschland und Vorarlberg	34
<b>VIII.</b>	<b>Humanitäre Aktionen</b>	
	1. Brücke von Höchst/St. Margrethen	36
	2. Austauschaktionen 1944/45	36
	3. Hans Richard von Fels, Arzt in St.Gallen	36
	4. Mainau/Reichenau/Herisau 1945	37
	5. Lastwagenkolonnen des Roten Kreuzes	37
	6. „Schweizerkinder“	38
	7. Ein Schweizer Sonntag	38
	8. Schweizer Grenzlandhilfe 1945/46	39
<b>IX.</b>	<b>Politischer Neuaufbau, kulturelles Wiedererwachen</b>	
	1. Ausbau der neuen Landesverwaltung in Vorarlberg	40
	2. Sonderstellung Lindaus 1945 - 1955	40
	3. Neubeginn der Gewerkschaften und Parteien	40
	4. Die „zeitungslose Zeit“ ist zu Ende	41
	5. Rückkehr der modernen Kunst	41
<b>X.</b>	<b>Einzelschicksale</b>	
	1. August Weiss, Vorarlberg	42
	2. Maria Stromberger, „Der Engel von Auschwitz“	42
	3. Dem Henker entronnen	42
<b>XI.</b>	<b>Gedenken und Bewältigung</b>	43