

Jean-Jacques Rapin

Schlüssel zur Musik

Band 2

Inhalt

Dritter Teil: Formen und Gattungen	5
1. Die Form in der Musik	5
2. Formen der Musik – Gattungen der Musik	10
3. Die Suite und ihre Tänze	12
4. Vom Menuett zum Scherzo	21
5. Rondeau und Rondo	26
6. Die Variation	31
7. Kanon und Fuge	43
8. Die Sonatenform	51
9. Einführung in die musikalischen Gattungen	59
10. Die Sinfonie: Entstehung und Formen	62
11. Die Sinfonie Beethovens	73
12. Die Sinfonie im 19. und 20. Jahrhundert	88
13. Das Konzert	106
14. Die Ouvertüre	118
 Vierter Teil: Vokalmusik, geistlich und weltlich – Bühnenerwerke, Jazz – Ergänzendes zur Theorie	129
Vokalmusik und Instrumentalmusik	129
1. Die Gregorianik	130
2. Der polyphone Gesang	139
3. Die Geburt von Oper und Oratorium	149
4. Oratorium, Kantate und Passion	153
5. Die Messe und andere Formen der geistlichen Musik	167
6. Die Oper	174
7. Das Kunstlied	186
8. Improvisation – Jazz	193
9. Musik gestern – Musik heute	198
Bildernachweis	208
Register	209
Musikbeispiele	211