

Musikland 3

**Arbeitsbuch für den Musikunterricht
in der Sekundarstufe I
Handbuch
für Lehrerinnen
und Lehrer**

**Herausgegeben von
Albrecht Scheytt
Johannes Kaiser
und Siegfried Krämer
zusammen mit
Bernhard Binkowski
und Jörg Lorenz**

Pädagogische Hochschule
Bibliothek
Notkerstrasse 27
9004 St.Gallen

Inhalt

Wir singen und musizieren – 5

Sprache und Stimme – 21

Improvisieren – Erfinden – Gestalten – 22

- Ein Bild mit Musik gestalten – 22
- Einen Text mit Musik gestalten – 22
- Wir erfinden und gestalten einen Blues – 22
- Rhythmical mit Latin-Perussionsinstrumenten – 23
- Mitspielsatz »Jeux d'Enfants« – 23

Musik und Tanz – 24

- Instrumente – 33
- Die Instrumente des Orchesters – 33
- Die Orgel – Königin der Instrumente – 33
- Keyboards – 34
- Musik und Computer – 34
- Die Elektro-Gitarre – 35

Musik in unserer Umwelt – 36

Filmmusik – 39

Musik und Programm – 40

- Die vier Jahreszeiten –
- Programmmusik aus der Barockzeit – 40
- Symphonie fantastique – Episoden
- aus dem Leben eines Künstlers – 40
- Alexander Borodin:
- Eine Steppenskizze aus Mittelasien – 42
- Igor Strawinsky: Der Feuervogel – 43

Musik in Ihrer Zeit – 45

- Georg Philipp Telemann – 45
- Wolfgang Amadeus Mozart – Sinfonie Nr. 29
- in A-Dur (KV 201) – 46
- Franz Schubert: Der Tod und das Mädchen – 46
- Antonin Dvořák: 9. Sinfonie e-Moll
- »Aus der neuen Welt« – 47
- Maurice Ravel: Bolero »Hilfe ein Verrückter!« – 48
- Lili Boulanger: »Vielle Prière Bouddhique« – 48
- Dmitri Schostakowitsch: Leningrader Sinfonie – 49
- Krzysztof Penderecki: Lukas-Passion – 50

Populäre Musik – 52

- Intentionen – 52
- Blues – eine Wurzel von Jazz und Pop – 52
- Oldtime-Jazz – 53
- Modern Jazz – 54
- Rock 'n' Roll – 54
- Beat – 55
- Hard Rock – 55
- Blues in der neueren Popmusik – 56
- Original und Bearbeitung – 56

Musik anderer Völker – 59

- Musik aus der Türkei – 59
- Flamenco – 60
- Tango argentino
- ein Tanz, eine Weltanschauung – 61

Musik und Sprache – 62

- Das Klavierlied – 62
- Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium – 63

Musiktheater – 66

- Carl Orff: Die Kluge – 66
- Jerry Bock: Anatevka – 67

Anlagen

- Arbeitsblätter – 70
- Liste der Hörbeispiele – 105